Ecoul influenței

On Octombrie 29, 2010

Un lider iscusit preia influențele străine și le încorporează într-o viziune cu totul nouă.

Celebrul scriitor Stephen King amintește în cartea sa *"Misterul regelui"* o întâmplare petrecută cu mulți ani în urmă, despre regizorul englez Sir Alfred Hitchcock.

Nu cu mult timp după ce a terminat filmul *"Psycho"* , Alfred Hitchcock a organizat o proiecție pentru câțiva prieteni. Aceștia s-au arătat extrem de impresionați, l-au declarat un as al suspansului. Alma Reville, soția regizorului, a păstrat tăcerea până ce și-au spus părerea cu toții, apoi a rostit foarte ferm: *"Nu-l poți trimite așa în lume."*

S-a lăsat o tăcere cutremurătoare, cu excepția lui Hitchcock însuși, care a întrebat-o doar de ce nu. *"Pentru că,* i-a răspuns soția sa , *Janet Leight înghite când ar fi trebuit să fie moartă."*

Leadership: Ideea ta este o provocare a cărui răspuns reprezintă un mesaj autentic atunci când încerci să trimiți în lume un link către o știre cu conținut înșelător?

Alma Reville a avut perfectă dreptate în observația sa. Hitchcock nu s-a împotrivit nicidecum pentru că soția lui i-a arătat una dintre scăpările pe care le-a comis. De fapt, ajutorul său numărul unu era Alma, care nu era doar un critic cu ochi pătrunzători ce nu se lăsa absolut deloc impresionată de reputația de "maestru al suspansului", dar era și o foarte bună sfătuitoare și o excelentă colaboratoare, înzestrată de asemenea cu o uimitoare capacitate creativă și cu un deosebit simț al observației. Când Hitchcock spunea că vrea să zboare, Alma, fiind mereu atentă la detalii, și mai aplecată către concret și practic, sau mai bine zis către realitate, îl aducea de fiecare dată cu picioarele pe pământ: *"Mai întâi mănâncă-ți mâncarea."*

Se spune că arta este un proces de reciclare nesfârșit. Creezi, refaci, arunci, iar acest ciclu se repetă la nesfârșit. Dar ca să evoluezi în ceea ce faci, ca să-ți cizelezi talentul și să-l fructifici la un nivel superior și, mai ales, pentru a putea să-ți creezi un stil unic, absolut ieșit din tipare, ai nevoie de mult mai mult decât perseverență, efort și abnegație în meseria ta, ai nevoie de mai mult decât dorința extraordinară de a învăța lucruri noi.

Trebuie să ai și o minte deschisă și atentă la toate posibilitățile. Trebuie să ai o inimă binevoitoare care să vadă întotdeauna dincolo de propriile prejudecăți, percepții și convingeri. Trebuie să fii flexibil, să adopți și părerile celorlalți din jurul tău. Tu accepți influențele celor din jur cu mintea deschisă?

O știre cu un conținut înșelător este o demonstrare a ideii de conexiune cauzală între cunoscător și subiectul de cunoscut care uimește prin originalitate, dar nu dă toate răspunsurile la întrebările tale.

Hitchcock a refăcut multe scenarii și a corectat multe greșeli nesesizate la început datorită sugestiilor sănătoase primite de la soția sa Alma, și poate și de la alți colaboratori de-ai săi din televiziune. Dar numai așa și-a putut cizela vizibil măiestria. Fiind o personalitate puternică, fiind înzestrat cu claritate și inimă deschisă, el i-a cooptat în procesul de materializare a ideilor sale și pe alții pentru a realiza schimbarea în bine și în foarte bine. Iată ce înseamnă un leadership de calitate.

O minte flexibilă este o minte pregătită să construiască viitorul. Cât de mult și cât de bine te folosești de ajutorul altora va influența nivelul tău de reușită. Sau, altfel spus, succesul tău se va datora în mare măsură influenței celorlalți, căci nu ai cum să-ți sporești valoarea dacă te încrezi numai în viziunea ta proprie și daca nu ești deschis la părerile și sugestiile celor din jurul tău.

Leadership: Ideea pe care ți-o creezi în minte în timpul vizionării unei filmări este povestea în sine, sau modul cum este formulată și raportată la termenul de "precedent" care surprinde esențialul?

Reține vechiul proverb care spune: *"Dacă te uiți mereu sub aceleași pietre, vei vedea tot timpul același lucru."* În leadership, dacă nu rămâi deschis la o diversitate de puncte de vedere și perspective, nu vei putea avansa în carieră, nu vei putea atinge măiestria și, în consecință, te vei situa mereu la un nivel inferior. Dacă ești un lider iscusit te vei detașa uneori de propriile păreri pentru a elibera mintea ca să vadă alternativele și să le accepte.

Sper din tot sufletul că nu ești ca unul din acei oameni care emană un aer prietenos și surâzător, dar își ascund orgoliul ce mocnește în sufletul lor, care văd o singură realitate și își formează propriile versiuni ale adevărului, dar care pot fi complet deformate.

Un lider iscusit preia influențele străine și le încorporează într-o viziune cu totul nouă, în timp ce un lider slab ține cu tot dinadinsul la părerile sale aberante, la himerele sale, la convingerile greșite profund înrădăcinate în propria ființă, și nu dă nici cel mai mic semn că ar avea de gând să se schimbe. Un asemenea om este condamnat să facă tot timpul greșeli, căci, deseori, în ciuda aerului său amabil și îndatoritor, nu admite niciun fel de influență asupra activităților sale profesionale, din partea nimănui. Astfel el nu va avea pe nimeni care sa-i spună: "ești desfăcut la prohab", înainte să iasă așa în public".

Cooptarea și consultarea timpurie aduc beneficii pe termen lung. Iar implicarea de la început a altor indivizi în munca ta îi va face să se simtă că au investit și ei ceva personal în ideea respectivă, că și-au adus contribuția la o sursă viitoare de succes, ceea ce le va conferi un sentiment de prietenie pentru tine și le va spori încrederea în compania ta.

Precedentul care surprinde esențialul ce trebuie transmis încât să diferențieze major o idee coaptă de o idee forțată sau puțin inspirată, are sfera de cuprindere asupra detaliilor care, luate împreună, au un rol important în refacerea imaginii unei lumi care joacă un rol hotărâtor în procesul de transformare totală la nivel de "tablou" general.

Leadershipul înseamnă să surprinzi suspansul într-o proporție mai mare, prin intruziunea miraculosului sau neașteptatului în destinul personajelor.

Concluzie: Ideea de progres presupune și a prelua și prelucra părerile și sugestiile celor din jur (desigur cele pozitive și benefice), rezultatul concretizându-se într-un "produs finit" net superior, cu performanțe deosebite. Acest produs reprezintă de fapt ecoul influențelor străine preluate. Influența celorlalți oameni se reflectă în personalitatea liderului, în ideile și în modul său de gândire, și respectiv în calitatea "produsului finit".

P.S. Inaccesibilitatea, inacceptarea unor opinii diferite, a altor tendințe, echivalează de cele mai multe ori cu persistența în greșeală.

* Notă: Stephen King - *Misterul regelui, Despre scris.* Editura Nemira, 2007.

Source: https://neculaifantanaru.com/ecoul-influentei.html